

СОГЛАСОВАНО:

И.О. начальники Управления образования
Администрации Ачитского
муниципального округа



Л.О. ПУПЫШЕВЫХ

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКУ ДО АМО
«Ачитский ЦДО»



А.А. Пупышева
2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Об организации и проведении муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра»

1. ВВЕДЕНИЕ

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», локальными актами государственного автономного нетипового образовательного учреждения Свердловской области «Дворец молодежи» (далее – ГАНОУ СО «Дворец молодежи»). Планом мероприятий по выполнению государственной работы ГАНОУ СО «Дворец молодежи», предусмотренной государственным заданием на 2025 год.

Организатором областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра» (далее-Конкурс) является ГАНОУ СО «Дворец молодежи».

Организацию и проведение муниципального этапа Конкурса осуществляет муниципальное казенное учреждение дополнительного образования Ачитского муниципального округа «Ачитский центр дополнительного образования» (далее – МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО»).

Целью Конкурса является создание условий для культурного и духовно-нравственного воспитания, актуализации творческого потенциала детей, подростков и молодежи, проживающих в Ачитском муниципальном округе, посредством изобразительного творчества.

Задачи Конкурса:

выявление талантливых детей в области изобразительного творчества;

– создание условий для поддержки талантов и их дальнейшего творческого развития;

– привлечение внимания широкой общественности к созидательно-творческой деятельности детей как к средству самовыражения и самореализации;

– вовлечение обучающихся в творческую, поисковую и исследовательскую работу;

– воспитание чувства патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины.

Победители муниципального Конкурса переходят во второй этап Конкурса.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Областной Конкурс проводится в пять этапов:

1 этап – Отборочный. Проводится в территориях Свердловской области муниципальными органами управления образования в форме городских, районных конкурсов, по результатам которых в организационный комитет (далее – оргкомитет) отправляются заявки на участие в заочном этапе Конкурса.

2 этап – Заочный. Осуществляется приём работ победителей отборочного этапа в электронном варианте, а также первичная экспертиза на соответствие требованиям Конкурса, обработка и регистрация поступивших заявок. Экспертное жюри определяет победителей и призеров заочного этапа.

3 этап – Очный. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов, приглашаются на площадку ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» для выполнения практического задания, оценки жюри и выявления призеров и победителей Конкурса (требования к работе предоставлены в приложении № 4 к настоящему Положению). Итоги Конкурса размещаются на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» в разделе «Конкурсы и соревнования» – Конкурс «Дорогами добра».

4 этап – Награждение. Победители и призеры награждаются в день проведения очного этапа, участникам заочного этапа присылаются электронные наградные документы.

5 этап – Выставка работ победителей и призеров очного этапа. Лучшие творческие работы Конкурса представляются на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

3. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов.

3.2. Конкурсные работы не должны нарушать права и законные интересы граждан, оскорблять их честь и достоинство, противоречить законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

3.3. К участию в очном этапе муниципального Конкурса могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов.

3.4. Работа должна соответствовать возрасту участника.

3.5. Один участник представляет одну работу в одной из заявленных номинаций Конкурса.

3.6. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- А (7-10) лет;
- В (11-14) лет;
- С (15-18) лет.

3.7. Конкурс проводится по двум направлениям:

- **«Школа увлечений»** – для конкурсантов, занимающихся самообразованием; обучающихся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества (в случаях, когда в указанных учреждениях проводится подготовка по предпрофессиональным образовательным программам, следует выбирать направление «Школа мастерства»);
- **«Школа мастерства»** – для конкурсантов, обучающихся в специализированных учебных заведениях (ДШИ, ДХШ), а также обучающихся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).

3.8. Номинации Конкурса:

- **Живопись** (в заявке указать одну из техник: акварель, масло, гуашь, темпера, акрил, энкаустика);
- **Графика** (в заявке указать одну из техник: акварель, акварельный карандаш, тушь, чернила, линер, пастель, карандаш чернографитовый, карандаш цветной, соус, сангина, сепия, уголь, восковые мелки, полихромия);
- **Аппликация** (плоскостная композиция, выполненная из фрагментов одного материала);
- **Коллаж** (комбинированная плоскостная композиция, выполненная из фрагментов **разнородных материалов**; указать материал (-лы) – не более 3-х. Допускается использование смешанных техник);
- **Цифровая иллюстрация** (в заявке обязательно указать графический редактор, требования к работе представлены в п. 3.11).

3.9. Допустимый формат работы в рамках Конкурса – А3.

3.10. Требования к конкурсным работам в номинации «Цифровая иллюстрация»: объем готового файла: не более 3 Мб. Допустимые форматы файла изображений должны быть переведены в кривые. Если при подготовке файлов используются специальные эффекты, такие как прозрачность, тени и тд., то эти объекты должны быть отрастрированы.

3.11. **На Конкурс не принимаются работы**, которые копируют изображения из книг, мультфильмов и других произведений, не соответствуют тематике или условиям Конкурса, либо уже получали одно из призовых мест на конкурсах Областного уровня, проведенных ранее.

Для работ в номинации «Цифровая иллюстрация» не допускается использование чужих графических элементов, фото, арт- и клипартов, штампов, плагиата, компиляции, отсканированных изображений, коллажей, использование любых программных обработок с целью имитации рисунка в технике компьютерной графики.

3.12. Общая тематика «Дорогами добра» 2025: **Мечта, перетекающая в реальность.**

Допускаются конкурсные работы на следующие темы:

«Любовь к миру»;

«Светлое завтра»;

«Птицы в руках»;

«Наследие мастера пейзажа» (165 лет со дня смерти Исаака Ильича Левитана);

«Родные просторы: пейзажи Саврасова» (195 лет со дня смерти Алексея Кондратьевича Саврасова).

4. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ НА КОНКУРС

4.1. Для участия в отборочном (муниципальном) этапе областного Конкурса необходимо в указанные сроки до 24.09.2025 года заполнить заявку на участие по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/68c7df94e010db17110cc122>

4.2. Предоставить в очном формате работы на Конкурс до 24.09.2025 (включительно).

4.3. Сканы согласий на обработку персональных данных от педагога (руководителя, подготовившего участника) и совершеннолетнего участника (см. приложение № 2) или от законного представителя несовершеннолетнего участника (см. приложение № 3).

4.4. Этикетка (формат .docx, .doc; см. приложение № 1).

4.5. **В случае если в Оргкомитет поступит неполный пакет документов или будут нарушены сроки подачи документов, заявка не рассматривается.**

5. ОРГКОМИТЕТ

5.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет) из специалистов МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО» и утверждается приказом МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО».

5.2. **Оргкомитет Конкурса:**

- Формирует состав жюри очного этапа для подведения итогов отборочного (муниципального) этапа Конкурса.
- Принимает конкурсные материалы для участия в отборочном (муниципальном) этапе Конкурсе.
- Координирует проведение отборочного (муниципального) этапа Конкурса.
- Информировывает об итогах отборочного (муниципального) этапа Конкурса непосредственно конкурсантов, ставших победителями и призёрами.
- Награждает победителей и призёров отборочного (муниципального) этапа Конкурса.
- Подготавливает материалы по итогам отборочного (муниципального) этапа Конкурса для 2 этапа (заочного) в ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Для оценки творческих работ и подведения итогов отборочного (муниципального) этапа Конкурса приказом МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО» утверждается состав жюри из числа педагогов МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО» и общего образования Ачитского городского округа.

6.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.
- определяет победителей и призёров Конкурса.

Решение жюри оформляется соответствующим протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит!

Критерии оценивания творческих работ:

Критерии	Баллы
Соответствие тематике Конкурса	0-5
Композиционное решение, целостность	0-15
Техническое качество работы	0-15
Выразительность	0-15
Максимальное количество баллов по критериям — 50.	

6.3. Победителем Конкурса признается участник, чья работа набрала максимальное количество баллов по итогам суммирования экспертных оценок жюри.

7. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ КОНКУРСА

7.1. По итогам отборочного (муниципального) этапа Конкурса будут определены лучшие работы в каждой номинации по возрастным группам. Победители будут награждены Дипломами, участники свидетельствами.

7.2. Список победителей будет опубликован на официальной странице сайта Организатора <https://cdo-achit.uralschool.ru> в разделе «Конкурс» и на официальной странице в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/achit_cdo.

7.3. Наградные материалы высылаются в электронном виде на указанный в заявке адрес электронной почты в течение 5 рабочих дней, после подведения итогов (29.09.2025 г.)

7.4. Творческие работы победителей будут направлены на 2 этап (заочный) в ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

8.1. Информация о Конкурсе, о порядке подачи и приема заявок на участие размещается на официальном сайте Организатора <https://cdo-achit.uralschool.ru> в разделе «Конкурсы» и на странице в социальной сети

«ВКонтакте» https://vk.com/achit_cdo.

8.2. Контактная информация: пгт. Ачит, ул. Кривозубова, д. 6. Педагог-организатор МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО», Стахеева Татьяна Андреевна.

Приложение №1
к Положению об организации и проведении
муниципального этапа областного
конкурса изобразительного искусства
«Дорогами добра»

Этикетка

Образовательное учреждение	
Фамилия, имя, возраст участника	
Название работы	
Направление	
Номинация (<i>техника выполнения</i>)	
Возрастная группа	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	

Образец этикетки

Образовательное учреждение	МКУ ДО АМО «Ачитский ЦДО»
Фамилия, имя, возраст участника	Иванов Иван, 7 лет
Название работы	«Любовь к миру»
Направление	«Школа увлечений»
Номинация (<i>техника выполнения</i>)	Живопись (<i>акварель</i>)
Возрастная группа	А (7-10 лет)
Ф.И.О. руководителя (полностью)	Стахеева Татьяна Андреевна

**Согласие на обработку персональных данных
(на несовершеннолетних)**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении;

- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

4. Согласие даётся с целью участия Несовершеннолетнего в областном конкурсе изобразительного искусства «Дорогами добра».

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования Свердловской области, Министерства просвещения

Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данные Несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес.

7. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

8. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

9. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

10. Законный представитель подтверждает, что, давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

«__» _____ 20__ г.

/ (подпись)	(инициалы, фамилия)
--	---

Согласие субъекта на обработку персональных данных

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии), адрес, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи и выдавшем
органе)

даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных на следующих условиях.

1. Даю согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств персональных данных, то есть совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

3. Согласие даётся с целью участия в областном конкурсе изобразительного искусства «Дорогами добра».

4. Даю согласие на передачу персональных данных третьим лицам: Министерству образования Свердловской области, Министерству просвещения Российской Федерации, другим учреждениям и организациям, задействованным в достижении целей, для которых дается настоящее согласие, а также получение моих персональных данных от указанных третьих лиц.

5. В целях информационного обеспечения согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес.

6. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

8. Я могу отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

9. Я подтверждаю, что, давая согласие, действую по собственной воле.

«__» _____ 20__ г.

(подпись) / _____
(инициалы, фамилия)

Требования к итоговой конкурсной работе на очном этапе

1. Конкурсант, набравший максимальное количество баллов и прошедший отбор на заочном этапе Конкурса по решению жюри, создает композицию на основе заданного литературного фрагмента, включающую 2-3 персонажа или объекта (людей, сказочных героев и т.п.).

2. Работа должна вызывать интерес и зрительное притяжение, быть выразительной и эстетически привлекательной.

3. В композиции необходимо выстроить один чёткий композиционный центр.

4. Основные элементы композиции должны быть хорошо различимы и гармонично поддержаны второстепенными деталями. Излишняя перегруженность элементов не допускается.

5. Цветовое решение должно обеспечивать гармонию колорита и соответствовать художественной задумке.

6. Работа выполняется в формате эскиза, с сохранением характерных черт выбранного стилистического направления.

7. Композиция должна стремиться к позитивному эмоциональному воздействию на зрителя, формируя общее благоприятное впечатление.

8. На выполнение композиции дается 4 часа без учета перерыва.

9. Конкурсанты используют выбранные ими материалы (акварель, гуашь, смешанная техника с акварелью и линером).

10. Во время выполнения итогового задания, конкурсантам будут предоставлены:

- листы размера А3;
- акварель;
- гуашь;
- карандаши (НВ,В);
- кисти (синтетические);
- ластики;
- стаканчики-непроливайки для промывания кистей;
- палитры пластиковые.

***При желании, конкурсант может привезти свои материалы для работы (акварель, карандаши, палитру). При выборе техники «Гуашь», участники также привозят с собой необходимый материал. Наличие собственных кистей обязательно!**