

План работы детского объединения

Дата: 04 февраля 2022 г.

Детское объединение: «Мир красок»

ФИО педагога: Аверьянова Наталья Александровна

Время по расписанию: пятница 13.30 - 15.00 (1 группа)

Тема занятия	Дымковская игрушка.	
Содержание занятия	Теория Знакомство с дымковской игрушкой, её колоритом узором. Совершенствование умения украшать объёмную игрушку.	
	Практика Лепка игрушки и её декоративное оформление.	
	Интернет-ресурсы	
Практическая работа	<i>Этапы</i>	<i>Образец</i>
	<p style="text-align: center;">Здравствуйте!</p> <p>Продолжаем знакомиться с народными промыслами. И сегодня будем рассматривать дымковскую игрушку.</p> <p>С высокого берега реки Вятки, на котором стоит город Вятка, видно заречное село Дымково. Зимой, когда топят печи, летом, когда туман, все село – будто в дыму, в дымке. Вот и прозвали то село Дымково...</p> <p>Здесь люди поселились умелые, мастеровые. Нашли они глину на берегу реки, начали из неё лепить посуду, а потом и игрушки для своих ребят. Глину собирали обычно весной и смешивали её с мелким чистым песком из реки. Подготовить глину к работе – не простое дело: её рубят лопатой, много раз перемешивают, заливают водой и снова перемешивают, а раньше и ногами месили. Готовую глину раскатывают на шарики, из которых и лепят потом игрушки.</p> <p>Когда умельцы лепили, главными помощниками у них были острая лучинка и мокрая тряпочка. Лучинкой мастер убирал лишнюю глину, а мокрой тряпочкой приглаживал все неровности и шероховатости, и получалась игрушка ровная да гладкая. После этого игрушку</p>	   

сушили несколько дней, а потом обжигали в русской печи 3-4 часа.

Белый цвет получается оттого, что обожженные фигурки обмакивают в специальную смесь молока и мела. На белое покрытие хорошо наносятся любые краски. Красок у мастера было много – всех цветов и оттенков, поэтому игрушки получались яркими и веселыми. Кисти для росписи были самодельными из лучинок и тряпочек, но одна всегда была из волосинок зверя, который водился в Дымковских лесах. Этой кистью расписывали лица барышням, рисовали глазки животным. А узор составляли мастерицы из кружков, колечек, точек, волнистых линий, полосок, клеток, овалов. Каждый элемент дымковской росписи что-нибудь означает. Круг – символ солнца, каравай хлеба; точка – звезды; волнистая линия – вода; прямая линия – дорога.

Здесь в далекую старину и зародилась эта игрушка, которую и называли, дымковской, или ласково – дымкой. Всю зиму лепили мастера свои игрушки, чтобы весной вновь радоваться со всеми теплomu, яркому солнышку, которое отражалось в весенних игрушках. Каждую весну шумела, кипела ярмарка-свистунья.

Предлагаю вам сегодня побывать в роли мастеров и изготовить игрушку из пластилина. Фото работы отправите мне.

Желаю удачи!



**Формы
обратной
связи**

В комментариях или сообщении:

<https://vk.com/club186094931>

Представить фото выполненной работы в WhatsApp педагогу ДО